

Κοινωνία Εεού

Φυλλάδιο Επικοινωνίας
των Κατηχητικών Συνάξεων Ι. Μ. Ρόδου
Έτος 5ο -Τεύχος 280



Οι Νεομάρτυρες Ο άγιος Αργυρός

Δυστυχώς, πολλοί χριστιανοί νομίζουν ότι οι άγιοι και οι μάρτυρες ανήκουν σε μια άλλη εποχή, πολύ μακρινή από τη δική μας. Αυτό, όμως, δεν είναι αλήθεια. Κάθε εποχή έχει τους δικούς της αγίους και μάρτυρες, που μας καλούν να τους μιμηθούμε.

Ανάμεσα στους πολλούς αγίους της Εκκλησίας μας, ξεχωριστή θέση κατέχουν **οι Νεομάρτυρες, όλοι εκείνοι οι πιστοί χριστιανοί, που μαρτύρησαν για την πίστη του Χριστού στα χρόνια της Τουρκοκρατίας**.

Και είναι πολλές χιλιάδες, μικροί και μεγάλοι, άντρες, γυναίκες και κυρίως παιδιά! Η θυσία τους στα χρόνια της Τουρκοκρατίας ήταν ανεκτίμητη, γιατί έδιναν το καλό παράδειγμα της σταθερότητας και της ομολογίας της πίστεως στο Χριστό, ώστε όλοι να παίρνουν θάρρος και να τους μιμούνται. Σπουδαία είναι ακόμη, η προσφορά τους, γιατί κρατούσαν ζωντανό τον πόθο για την ελευθερία της πατρίδας μας. Οι γιορτές των Νεομαρτύρων δημιουργούσαν μεγάλο ενθουσιασμό και διατηρούσαν ζωντανή την παράδοση της Ορθοδοξίας και την αγάπη στην ελευθερία.

Σήμερα θα θαυμάσουμε το μεγαλείο της θυσίας και την ομολογία της πίστεως ενός νεαρού αγοριού, 18 ετών, του Αργυρού. Ο άγιος Αργυρός γεννήθηκε στην Επανωμή της Θεσσαλονίκης το 1788 μ.Χ.. Σε νεαρή ηλικία ήρθε στη Θεσσαλονίκη και δούλευε ως υπηρέτης σε ένα ράπτη. Μέσα του, αν και πολύ νέος ακόμη, είχε σταθερότητα στην πίστη και πνεύμα ομολογίας. Έτσι, δε δίστασε δημόσια να προσπαθήσει να πείσει ένα χριστιανό που είχε αλλαξιοπιστήσει, να γίνει ξανά χριστιανός. Αυτή του η συμπεριφορά εξαγρίωσε τους Τούρκους, που τον ξυλοκόπησαν άγρια και τον οδήγησαν στον Τούρκο δικαστή. Και εκεί, όμως, ο νεαρός Αργυρός φώναζε σταθερά: "Εγώ είμαι χριστιανός και χριστιανός θα μείνω μέχρι το τέλος της ζωής μου!"

Ο δικαστής, αν και κατάλαβε ότι δεν υπήρχε καμία καταδίκη εις βάρος του νεαρού χριστιανού, κάτω από την πίεση των ομοθρήσκων του, διέταξε να τον κρεμάσουν. Έτσι κι έγινε. Στις **11 Μαΐου** 1806, ο Αργυρός οδηγήθηκε στο κέντρο της Θεσσαλονίκης, όπου τον απαγχόνησαν. Το σώμα του παραδόξως, έμοιαζε σα ζωντανό και ο νεαρός μάρτυς έμοιαζε να κοιμάται, γεγονός που προκάλεσε τον θαυμασμό όλων.

Η στάση του Αργυρού μας διδάσκει ότι πρέπει να είμαστε πάντοτε έτοιμοι να υπερασπιζόμαστε και να ομολογούμε την πίστη μας με σταθερότητα. Σήμερα, δεν έχουμε βέβαια διωγμό της πίστης μας, όπως στα χρόνια του Αργυρού, αλλά, παρ'όλα αυτά, στην καθημερινή μας ζωή, πολλές είναι οι περιστάσεις, που θα πρέπει να ομολογήσουμε την πίστη μας στο Χριστό και την αγάπη μας για την αρετή, κυρίως όταν μας προτρέπουν να αρνηθούμε την χριστιανική μας ιδιότητα. Ακολουθώντας το παράδειγμα του αγίου ας συνεχίζουμε τη χριστιανική μας ζωή και ας βοηθούμε και τους άλλους να κάνουν το ίδιο.





ΣΕΛΙΔΑ ΤΗΣ ΨΥΧΑΓΩΓΙΑΣ



Χρωμάτισε την εικόνα της Αναστάσεως

Η Αναστάσιμη Προσευχή

**Χριστός ανέστη εκ νεκρών, Θανάτω
Θάνατον πατήσας, και τοις εν τοις
μνήμασι, ζωήν χαρισάμενος.**

Ανάστασιν Χριστού θεασάμενοι, προσκυνήσωμεν ἄγιον Κύριον Ιησούν τὸν μόνον αναμάρτητον. Τὸν Σταυρόν Σου, Χριστέ, προσκυνούμεν καὶ τὴν αγίαν Σου Ανάστασιν υμνούμεν καὶ δοξάζομεν. Συ γαρ ει Θεός ημῶν, εκτός Σου ἀλλον ουκ οίδαμεν, το ὄνομά Σου ονομάζομεν. Δεύτε πάντες οι πιστοί, προσκυνήσωμεν τὴν του Χριστού αγίαν Ανάστασιν. Ιδού γαρ ἡλθε διά του Σταυρού χαρά ἐν ὅλῳ τῷ κόσμῳ. Διά παντός ευλογούντες τὸν Κύριον, υμνούμεν τὴν Ανάστασιν Αὐτού. Σταυρόν γαρ υπομείνας δι' ημάς, θανάτω θάνατον ὠλεσεν.

Αναστάς ο Ιησούς από του τάφου καθώς προείπεν, ἐδωκεν ημίν την αιώνιον ζωήν και το μέγα ἔλεος.



Η Ακροετικίδα του ΑΓΓΕΛΙΟΦΟΡΟΥ

Ο χαιρετισμός μετά το Πάσχα είναι «Χριστός»
Οι μαδητές του Χριστού μετά την Ανάσταση, βρισκόταν ετην.....
Η λέξη επρογυγυλό έχει δύο ίδια γράμματα.
Η πρώτη λέξη που είπε ο Χριστός μόλις είδε τις μαδήτριες.
Λίγο μπορούν να δουν το Χριστό όσοι των αγαπούν.....
Το όνομα του Χριστού.
— Έτει λέγονταν οι γυναίκες που είχαν μαζί τους τα αρώματα.
Τον ένιωσαν οι γυναίκες μόλις είδαν τον Ιησού.
Και η λέξη δάρρος έχει δύο ίδια γράμματα.
Μια απάντηση στο «Χριστός Ανέστη» είναι «Αληθώς»
Έτει λεγόταν μια από τις μυροφόρες.